

PROGRAMA DE CURSO

Nombre de la asignatura: Taller de Gestión y Seguimiento de Proyectos	Ciclo:	
	Primavera 2019	
Profesores: M.C. Cecilia Medina Martín, M.C. Juanita Jiménez Jiménez,	Clave:	
M.C. Lidia Serralta Peraza, M.C. Manuel Jesús Caamal Chab, M.C. Aurora	PROY-200	
Xolalpa Aroche y M. C. Santos Alvarado Dzul.		
Correo electrónico: cecilia.medina@uimqroo.edu.mx,		
juana.jimenez@uimqroo.edu.mx; lidia.serralta@uimqroo.edu.mx;		
manuel.caamal@uimqroo.edu.mx; aurora.xolalpa@uimqroo.edu.mx;		
santos.alvarado@uimqroo.edu.mx		
Objetivo general: Conocer y aplicar de forma crítica las diversas formas de gestión y los	Horas: 48	
principales elementos de la administración de proyectos comunitarios a escala local.	Créditos: 5	
Objetivos específicos: Comprender las diversas formas de gestión de emprendimientos,		
con énfasis en la participación comunitaria y la toma de decisiones. Analizar los principales		
elementos para el seguimiento de proyectos y lograr el cumplimiento de las metas con el		
costo y tiempo especificado en la planificación.		
Antonodontos anadóminos. Tonos conocimientos de Eleboración y Evaluación de Proventos		

Antecedentes académicos: Tener conocimientos de Elaboración y Evaluación de Proyectos.

Articulación con otras experiencias formativas del mapa curricular: Taller de elaboración y evaluación de proyectos, Metodología de la investigación, Desarrollo sostenible y los Talleres de vinculación con la comunidad.

Competencias generales y específicas a desarrollar:

- Comprender los ciclos, etapas y elementos que permite la gestión de proyectos.
- Valorar y diagnosticar los entornos locales para resolver problemáticas de la región.
- Desarrollar una mejor capacidad de análisis y síntesis ante problemáticas sociales locales.
- Utilizar diversos medios tecnológicos para presentar y dar seguimiento a proyectos en forma profesional.

Contribución al perfil de egreso:

El curso aporta al estudiante las habilidades y conocimientos en la gestión y el seguimiento de proyectos, aplicando estrategias y herramientas profesionales para el éxito en la implementación de proyectos.

Temario

Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía
Tema 1: Introducción a la gestión de proyectos y metodología Objetivo: Conocer la descripción general de la asignatura, así como los principales conceptos relacionados con los objetivos, procesos y metodología a seguir en la gestión de proyectos.			
I	-Presentación de la Misión y Visión institucional, así como su relación con la materia y la carreraPresentación del programa de curso - Evaluación diagnóstica, resultados y retroalimentación.	-Evaluación diagnóstica. (Propuesta del proyecto que van a gestionar)	SIGC y Programa del curso
Ceremonia intercultural de apertura del Ciclo.			
Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de aprendizaje	Bibliografía



	1.1 Revisión del trabajo logrado en	Presentar el proyecto del	Guías de los Talleres de	
	el Taller de elaboración y evaluación	Taller de vinculación II	Vinculación con la	
	de proyectos.	ante el grupo (título,	Comunidad	
II		localización,		
	Examen de Suficiencia de	planteamientos del		
	conocimientos	problema, objetivos y		
		metodología propuesta).		
	1.2 Concepto e importancia de la	Elaborar un 'Árbol de	Blanes y Pabon (2004). Pág.	
	gestión de proyectos.	problemas y un árbol de	(17-22)	
III	1.3 Objetivos de la gestión de	objetivos' y las estrategias.	Chamoun, (2004). Pp:1-	
	proyectos.		21	
	1.4 Procesos a considerar en la gestión	Elaborar el marco lógico del	Hurtado, (2006). Pp.26-	
IV	de proyectos	proyecto de tesis.	44	
- '	1.5 Metodología para la gestión de	Resolver un estudio de caso		
	proyectos			
	Gestión Local y actores del desarrollo			
	Establecer las relaciones conceptuales er	ntre desarrollo local y los princ	cipales actores del desarrollo	
	s a sus proyectos.	A 21.1	D1 D1 (2004 D)	
\mathbf{V}	2.1 Proyectos y desarrollo local,	Análisis grupal del concepto	Blanes y Pabon (2004, Págs.	
	gestión y sus particularidades.	de desarrollo local. Película	4-14)	
		"Los dioses deben estar locos"		
		10008	Gallichio, et al. (2002).	
		Lectura previa para	Pp:1-34	
		participar en una Mesa de	Hurtado (2014). Pp.10-23	
		debate	Turtado (2014). 1 p.10-23	
VI	2.2 Actores del desarrollo- comunidad-	-Lectura previa y	Blanes y Pabon (2004). (Pág	
· -	gobierno-organizaciones-empresarios-	exposición, Elaboración y	26-33)	
	universidades (Academia) y los	revisión del Diagrama de	INSFOP (2008, Págs. 20-23)	
	obstáculos del desarrollo.	Venn de las organizaciones	Pires, (1995)	
		sociales.		
			Goldfeder, (1997:	
			pp.109-126)	
	1 ^a . Observación de clase.			
VII	2.3 Gestión en organizaciones	- Invitado especial	Poggiese, et al. (1999), pp:1-	
	gubernamentales y no	(representante de una	28	
	gubernamentales	organización en la región)		
	ema 3: Fuentes de financiamiento			
Objetivo :	: Analizar las diferentes fuentes de financi		1	
	3.1 Tipos de fuentes de financiamiento	Investigar (Cuales son las	Autores varios, páginas Web	
		fuentes de financiamiento	de organizaciones	
		para su proyecto de tesis) y	financiadoras.	
		escoger tres fuentes		
		potenciales para su		
X7777		aplicación.		
VIII	Evaluación del primer parcial.			
	Retroalimentación de la evaluación paro			
	Tema 4: La implementación y el seguimiento de proyectos.			
Objetivo: identificar la importancia de las diferentes técnicas de implementación y seguimiento de proyectos.				



Sem.	Tema/Objetivo/Subtemas	Actividades de	Bibliografía
		aprendizaje	
IX	4.1 Indicadores, metas y productos	Elaborar un cuadro con indicadores, metas y productos de su proyecto.	Quintero, V. (2001; Págs 3-24)
	Actividades a realizar por los estudiantes en el marco de la Feria Expo-Mor.		
X	4.2 Metodología y técnicas para productos y/o entregables.	Correlacionar los productos con las metas y las técnicas.	http://cursos.indesol.gob.mx
XI	4.3 Funciones y responsabilidades del facilitador de proyectos	Elaborar una tabla de las funciones que debe cumplir el facilitador del proyecto	Terry, (2001).
XII	4.4 Técnicas de seguimiento a la gestión e implementación de proyectos:4.4.1 Diagrama de Gantt	Elaborar un diagrama de Gantt	Koontz, (2002). Yourdon, (1993).
	2ª. Observación de clase.		
XIII	4.3.2 Diagrama PERT	Realizar un Diagrama de PERT.	Terry, (2001). Yourdon, (1993).
XIV	4.3.3 La ruta crítica	Calcular la ruta crítica.	
	Ceremonia de petición de lluvia Ch´a´cháak		
XV XVI	4.4 Seguimiento de tiempos, alcances y costos4.5 Viaje de prácticasCeremonia de Cierre de Ciclo	-Hacer el presupuesto de los costos	Hurtado, (2006). Pp.253-263
XVII	-Evaluación comprehensiva -Resultado	os y Retroalimentación.	1

Evaluación

Criterios y procedimientos de evaluación y acreditación del estudiante	Porcentaje
1. Una evaluación parcial: (Entrega del primer capítulo del trabajo de titulación	30%
y presentación frente a grupo (temas 1, 2 y 3; semana X).	
2. Evaluación comprehensiva: (Entrega del segundo capítulo del trabajo de	40%
titulación y la presentación frente a grupo, así como el proyecto final	
incluyendo presupuesto y cronograma. Los cuatro temas; semana XVII)	
3. Valores: (puntualidad, disciplina, liderazgo, respeto y participación en clase)	10%
4. Interculturalidad: (Tareas, investigaciones, ensayos, exposición).	20%
Total	100 %

Evaluación del Profesor(a) en Aula por parte del coordinador(a) o profesor(a) designado(a)

Perfil del docente: Profesor con experiencia en la gestión de proyectos.



Criterios.

- 1. Puntualidad en el inicio y la conclusión de la clase.
- 2. Comunicación de los objetivos de la clase comunicados con claridad.
- 3. Desarrollo del tema de la clase.
- 4. Participación de la mayoría de los estudiantes de la clase.
- 5. Estrategia(s) pedagógica congruente con los objetivos de la clase.
- 6. Uso de apoyo(s) didáctico(s).
- 7. Atención a las dudas u observaciones de los estudiantes.
- 8. Interés por parte de los estudiantes en el tema de la clase.
- 9. Respeto mutuo entre profesor y estudiantes.
- 10. Evaluación del aprendizaje del tema integrada al desarrollo de la clase.

Bibliografía

Principal:

Álvarez Vázquez A. (2009) Universidad de Cantabria Apuntes de la asignatura de Proyectos (3º ITTSE/5º

IT). **Best, K.** (2010). Fundamentos del Management del Diseño: El libro esencial de los conceptos y principios básicos de la gestión de proyectos. España: Parramon

Blanes, J. v Pabon, E. (2004). Los proyectos y el desarrollo local. Bolivia: CEBEM.

Chamoun, Y. (2004). Administración profesional de proyectos la guía: una guía práctica para programar el éxito de sus proyectos. México: Mcgraw-Hill.

Gallichio, E. et al. (2002). Redes internacionales de desarrollo local en América Latina. Montevideo: CLAE

González de la Cueva, M. (2008). Administración de proyectos: optimización de recursos. México: Trillas.

Hurtado Huaman Felix. (2006). Lo que usted debe recordar al formular un proyecto de desarrollo rural.

Instituto de Investigación Universidad y Región de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Páginas 07.

INSFOP (2018). Diagnóstico Rural Participativo (DRP) y planificación comunitaria. Pdf.

Klenner, A. (2005). Gestión local: la apuesta por la democracia descentralizada y el humanismo social.

Santiago, Chile: CLAD.

Larraga, **P.** (2008). Conocer los productos financieros de inversión colectiva: tipos de fondos y sociedades de inversión, fondos de gestión alternativa, análisis y selección. España: profit.

Pires, P. (1995). Actores sociales y gestión de la ciudad. México: RNIU

Poggiese, H., Redín, M.E. y Alí, P. (1999). El papel de las redes en el desarrollo local como prácticas asociadas entre estado y sociedad. Argentina: FLACSO.

Quintero V. (2001). Indicadores de gestión cultural. Revista Gestión & Desarrollo. Edición No. 7. pdf

Complementaria:

Goldfeder, G. (1997). Planificación y administración: un enfoque integrador. México: Trillas.



Koontz H, y Weihrich H. (2002). Administración. Una perspectiva global. México: Mc. Graw Hill. **Project Management Institute**. (2013). Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK) 5ª ed., PMI.

Terry & Franklin (2001). Principios de Administración. México: CECSA.

Yourdon, E. (1993), Análisis Estructurado Moderno, Prentice Hall Hispanoamericana, S. A.